

WYMAGANIA EDUKACYJNE

EDUKACJA WCZESNOSZKOLNA - KLASY DRUGIE

w Szkole Podstawowej nr 15 w Nowym Sączu

KRYTERIA POSZCZEGÓLNYCH WYMAGAŃ NA ODPOWIEDNICH POZIOMACH WYRAŻONE W PUNKTACH.

5p. poziom osiągnięć wysoki

4p. poziom średni

3p. poziom zadawalający

2p. poziom niski

1p. poziom bardzo niski

I Edukacja polonistyczna

1. Słuchanie

POZIOM WYSOKI - zawsze uważnie słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób, okazuje szacunek wypowiadającej się osobie, samodzielnie wykonuje nawet trudne zadania według usłyszanej instrukcji

POZIOM ŚREDNI - słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób, okazuje szacunek wypowiadającej się osobie, wykonuje zadania według usłyszanej instrukcji

POZIOM ZADAWALAJĄCY- zazwyczaj słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób, okazuje szacunek wypowiadającej się osobie, z pomocą nauczyciela zadania według usłyszanej instrukcji

POZIOM NISKI- wymaga stałej zachęty podczas słuchania wypowiedzi nauczyciela i innych osób, nie zawsze okazuje szacunek wypowiadającej się osobie, wymaga stałej pomocy podczas wykonywania zadania według usłyszanej instrukcji

POZIOM BARDZO NISKI- słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób tylko sporadycznie, nie zawsze okazuje szacunek wypowiadającej się osobie, ma problem z wykonaniem zadania według usłyszanej instrukcji nawet przy pomocy nauczyciela

2. Mówienie

POZIOM WYSOKI - wypowiada się w formie wielozdaniowej wypowiedzi, stosując adekwatne do sytuacji wybrane techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych i historyjek obrazkowych dostrzegając związki przyczynowo-skutkowe, ma bogate słownictwo czynne

POZIOM ŚREDNI - wypowiada się w formie kilkuzdaniowej wypowiedzi, stosując adekwatne do sytuacji wybrane techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji; formułuje pytania

dotycząca sytuacji zadaniowych i historyjek obrazkowych dostrzegając związki przyczynowo skutkowe, systematycznie wzbogaca słownictwo czynne

POZIOM ZADAWAJĄCY- wypowiada się w uporządkowanej formie, zazwyczaj stosując adekwatne do sytuacji wybrane techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych i historyjek obrazkowych nie zawsze dostrzegając związki przyczynowo- skutkowe, stara się systematycznie wzbogacać słownictwo czynne

POZIOM NISKI - wypowiada się na określony temat wyrazami, nie stosuje adekwatnych do sytuacji technik języka mówionego: pauz, zmiany intonacji; nie potrafi formułować pytań, dotyczących sytuacji zadaniowych i historyjek obrazkowych oraz nie dostrzega związków przyczynowo- skutkowych, słownictwo wymaga wzbogacenia

POZIOM BARDZO NISKI - niechętnie wypowiada się na określony temat nawet wspomagany dodatkowymi pytaniami; nie potrafi formułować pytań, dotyczących sytuacji zadaniowych i historyjek obrazkowych oraz nie dostrzega związków przyczynowo- skutkowych, ma ubogie słownictwo

3. Technika czytania

POZIOM WYSOKI - czyta płynnie i bezbłędnie nieznanne wcześniej, nawet długie teksty, uwzględnia znaki interpunkcyjne, stosuje właściwą intonację

POZIOM ŚREDNI- czyta poprawnie na głos teksty zbudowane z wyrazów opracowanych w czasie zajęć, stara się stosować właściwą intonację

POZIOM ZADAWAJĄCY- podczas czytania na głos tekstów zbudowanych z wyrazów opracowanych w czasie zajęć popełnia nieliczne błędy, przy dłuższych lub trudniejszych wyrazach sylabizuje lub głoskuje, nie zawsze stosuje właściwą intonację

POZIOM NISKI - podczas czytania na głos tekstów zbudowanych z wyrazów opracowanych w czasie zajęć popełnia liczne błędy, przy dłuższych lub trudniejszych wyrazach sylabizuje lub głoskuje, nie stosuje właściwej intonacji

POZIOM BARDZO NISKI -nie potrafi przeczytać na głos tekstów zbudowanych z wyrazów opracowanych w czasie zajęć

4. Czytanie ze zrozumieniem

POZIOM WYSOKI - rozumie krótkie teksty informacyjne, wyodrębnia postacie i zdarzenia w tekstach do nauki czytania i krótkich tekstach literackich, ustala kolejność zdarzeń, wskazuje cechy i ocenia bohaterów, stara się uzasadnić ocenę bohaterów, określa nastrój w przeczytanym utworze, wyszukuje w tekstach fragmenty będące odpowiedzią na sformułowane przez nauczyciela pytanie, czyta książki wskazane przez nauczyciela

POZIOM ŚREDNI - nie zawsze rozumie krótkie teksty informacyjne, wyodrębnia postacie i zdarzenia w tekstach do nauki czytania i krótkich tekstach literackich, zazwyczaj ustala kolejność zdarzeń, wskazuje cechy i ocenia bohaterów oraz określa nastrój w przeczytanym utworze, z niewielką pomocą wyszukuje w tekstach fragmenty będące odpowiedzią na sformułowane przez nauczyciela pytanie, czyta książki wskazane przez nauczyciela

POZIOM ZADAWALAJĄCY - ma problem ze zrozumieniem krótkich tekstów informacyjnych, popełnia błędy podczas wyodrębniania postaci i zdarzeń w tekstach do nauki czytania i krótkich tekstach literackich oraz podczas ustalania kolejności zdarzeń, wyszukuje w tekstach odpowiednie fragmenty pod kierunkiem nauczyciela, czyta wskazane książki z pomocą dorosłych

POZIOM NISKI - ma duży problem ze zrozumieniem krótkich tekstów informacyjnych, wyodrębnia postaci i zdarzenia w tekstach do nauki czytania i krótkich tekstach literackich oraz ustala kolejność zdarzeń tylko ze znaczną pomocą nauczyciela, wyszukuje w tekstach odpowiednie fragmenty pod kierunkiem nauczyciela, czyta wskazane książki z pomocą dorosłych

POZIOM BARDZO NISKI - nie rozumie nawet krótkich tekstów informacyjnych, ma problem z wyodrębnieniem postaci i zdarzeń w tekstach do nauki czytania i krótkich tekstach literackich oraz ustaleniem kolejności zdarzeń nawet ze znaczną pomocą nauczyciela, nie potrafi wyszukać w tekstach odpowiednich fragmentów

5. Technika pisania

POZIOM WYSOKI - dba o estetykę i poprawność graficzną odręcznego pisma, rozmieszcza poprawnie tekst ciągly na stronie zeszytu, pisze płynnie, szybko i bardzo starannie

POZIOM ŚREDNI - dba o estetykę i poprawność graficzną odręcznego pisma, rozmieszcza poprawnie tekst ciągly na stronie zeszytu, pisze starannie

POZIOM ZADAWALAJĄCY - dba o estetykę i poprawność graficzną odręcznego pisma, zazwyczaj poprawnie rozmieszcza tekst ciągly na stronie zeszytu, stara się pisać starannie

POZIOM NISKI - nie zawsze dba o estetykę i poprawność graficzną odręcznego pisma, ma problem z poprawnym rozmieszczeniem tekstu na stronie zeszytu

POZIOM BARDZO NISKI - nie dba o estetykę i poprawność graficzną odręcznego pisma, ma problem z liniaturą i poprawnym rozmieszczeniem tekstu na stronie zeszytu

6. Pisanie (przepisywanie, z pamięci, ze słuchu, tworzenie tekstów)

POZIOM WYSOKI – poprawnie i szybko przepisuje, pisze z pamięci i ze słuchu wyrazy i zdania, zawsze przestrzega poprawności ortograficznej, pisze wielką literą imiona, nazwiska, nazwy miast, rzek, ulic, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu, rozpoczyna pisownię zdania wielką literą, samodzielnie tworzy spójną, kilkuzdaniową wypowiedź pisemną w zakresie poznanych form

POZIOM ŚREDNI - przepisuje poprawnie wyrazy i proste, krótkie zdania, zazwyczaj przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć, pisze poprawnie z pamięci i ze słuchu wyrazy czyste fonetycznie, zazwyczaj pisze wielką literą imiona, nazwiska, nazwy miast, rzek, ulic, stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu, rozpoczyna pisownię zdania wielką literą, pisze samodzielnie kilka zdań na podany temat, stara się zachować poznane formy wypowiedzi pisemnej

POZIOM ZADAWALAJĄCY - przepisuje z nielicznymi błędami proste wyrazy i krótkie zdania, nie zawsze przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć, popełnia błędy podczas pisania z pamięci i ze słuchu wyrazów czystych fonetycznie, nie zawsze pisze wielką literą imiona, nazwiska, nazwy miast, rzek, ulic i stosuje

poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania, przecinki przy wyliczaniu oraz rozpoczyna pisownię zdania wielką literą, wymaga pomocy przy zapisywaniu kilku zdań na podany temat

POZIOM NISKI - przepisuje z licznymi błędami proste wyrazy i krótkie zdania, nie przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć, popełnia liczne błędy podczas pisania z pamięci i ze słuchu wyrazów czystych fonetycznie, nie zawsze pisze wielką literą imiona, nazwiska, nazwy miast, rzek, ulic i stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania, przecinki przy wyliczaniu oraz rozpoczyna pisownię zdania wielką literą, ma problem z samodzielnym zapisaniem 2-3 zdań na podany temat

POZIOM BARDZO NISKI - przepisuje z licznymi błędami proste wyrazy, nie przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć, popełnia liczne błędy podczas pisania z pamięci wyrazów czystych fonetycznie, nie potrafi zapisać wyrazów ze słuchu i samodzielnie zapisać 2-3 zdań na podany temat

7. Gramatyka

POZIOM WYSOKI - wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy; w wyrazach sylaby i głoski, różnicuje głoski na samogłoski i spółgłoski, rozróżnia poznane części mowy, stosuje je w poprawnej formie, rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym

POZIOM ŚREDNI - wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy; w wyrazach sylaby i głoski, różnicuje głoski na samogłoski i spółgłoski, stosuje w poprawnej formie poznane części mowy, rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym

POZIOM ZADAWALAJACY - wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach sylaby; popełnia nieliczne błędy podczas wyróżniania głosek w wyrazach, nie zawsze poprawnie różnicuje głoski na samogłoski i spółgłoski, najczęściej stosuje w poprawnej formie poznane części mowy i rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym

POZIOM NISKI - nie zawsze poprawnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach sylaby; popełnia liczne błędy podczas wyróżniania głosek w wyrazach o prostej budowie fonematycznej, nie zawsze poprawnie różnicuje głoski na samogłoski i spółgłoski, myli poprawne formy poznanych części mowy, nie zawsze rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym

POZIOM BARDZO NISKI - nie potrafi poprawnie wyróżnić w wypowiedziach zdań, w zdaniach wyrazów, w wyrazach sylab i głosek; nie różnicuje samogłosek i spółgłosek, myli poprawne formy poznanych części mowy, nie rozpoznaje wyrazów o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym

II Edukacja matematyczna

1. Orientacja w przestrzeni

POZIOM WYSOKI - poprawnie określa położenie przedmiotów zarówno na płaszczyźnie, jak i w przestrzeni; posługuje się pojęciami: pion, poziom, ukos, dokonuje klasyfikacji przedmiotów, tworzy kolekcje

POZIOM ŚREDNI - zna, ale myli kierunki, określając położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni, zazwyczaj poprawnie posługuje się pojęciami: pion, poziom, ukos, zazwyczaj dokonuje klasyfikacji przedmiotów, tworzy kolekcje

POZIOM ZADAWALAJACY - myli kierunki, określając położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni, nie zawsze poprawnie posługuje się pojęciami: pion, poziom, ukos, nie zawsze poprawnie dokonuje klasyfikacji przedmiotów, tworzy kolekcje pod kierunkiem nauczyciela

POZIOM NISKI - myli kierunki, określając położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni, nie zna pojęć: pion, poziom, ukos, ma problem z dokonaniem klasyfikacji przedmiotów i tworzeniem kolekcji nawet pod kierunkiem nauczyciela

POZIOM BARDZO NISKI - myli kierunki, określając położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni, nie zna pojęć: pion, poziom, ukos, nie potrafi dokonać klasyfikacji przedmiotów i tworzyć kolekcji nawet pod kierunkiem nauczyciela

2. Liczenie

POZIOM WYSOKI - poprawnie wskazuje kolejne liczby rosnąco i malejąco, samodzielnie prawidłowo przelicza elementy i porównuje ich liczebność, rozumie znaczenie cyfr w zapisie liczby, wskazuje jedności, dziesiątki, setki itd., porównuje liczby, porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, stosuje znaki: $<$, $>$, $=$ porównując liczby

POZIOM ŚREDNI - poprawnie wskazuje kolejne liczby rosnąco i malejąco, prawidłowo przelicza elementy i porównuje ich liczebność, zapisuje liczby cyframi w poznanym zakresie, zazwyczaj poprawnie stosuje znaki: $<$, $>$, $=$ porównując liczby

POZIOM ZADAWALAJĄCY - zazwyczaj poprawnie wskazuje kolejne liczby rosnąco i malejąco, najczęściej prawidłowo przelicza elementy i porównuje ich liczebność, zapisuje liczby cyframi w poznanym zakresie, nie zawsze poprawnie stosuje znaki: $<$, $>$, $=$ porównując liczby

POZIOM NISKI - myli się przy wskazywaniu kolejnych liczb rosnąco i malejąco, popełnia liczne błędy przy przeliczaniu elementów i porównywaniu ich liczebności, ma problem z zapisywaniem liczby cyframi w poznanym zakresie nawet pod kierunkiem nauczyciela, myli znaki: $<$, $>$, $=$ porównując liczby

POZIOM BARDZO NISKI - myli się przy wskazywaniu kolejnych liczb rosnąco i malejąco, popełnia liczne błędy przy przeliczaniu elementów i porównywaniu ich liczebności, nie potrafi zapisać liczb cyframi w poznanym zakresie nawet pod kierunkiem nauczyciela, nie różnicuje znaków $<$, $>$, $=$ porównując liczby

3. Działania na liczbach

POZIOM WYSOKI - poprawnie wykonuje obliczenia sum i różnic w pamięci w poznanym zakresie liczbowym, prawidłowo posługuje się znakami działań w dodawaniu i odejmowaniu liczb; mnoży i dzieli w pamięci w zakresie tabliczki mnożenia przewidzianej do opanowania programem nauczania, oblicza i zapisuje działania z okienkiem

POZIOM ŚREDNI - zazwyczaj poprawnie wykonuje obliczenia sum i różnic w pamięci w poznanym zakresie liczbowym, prawidłowo posługuje się znakami działań w dodawaniu i odejmowaniu liczb; z nielicznymi błędami mnoży i dzieli w pamięci w zakresie tabliczki mnożenia przewidzianej do opanowania programem nauczania, oblicza i zapisuje proste działania z okienkiem

POZIOM ZADAWAJĄCY - popełnia nieliczne błędy podczas obliczenia sum i różnic w pamięci w poznanym zakresie liczbowym, posługuje się liczmanami, prawidłowo posługuje się znakami działań w dodawaniu i odejmowaniu liczb; popełnia błędy podczas mnożenia i dzielenia w pamięci w zakresie tabliczki mnożenia przewidzianej do opanowania programem nauczania, oblicza i zapisuje proste działania z okienkiem

POZIOM NISKI - popełnia liczne błędy podczas obliczenia sum i różnic w pamięci w poznanym zakresie liczbowym, posługuje się liczmanami, nie zawsze prawidłowo posługuje się znakami działań w dodawaniu i odejmowaniu liczb; popełnia liczne błędy podczas mnożenia i dzielenia w pamięci w zakresie tabliczki mnożenia przewidzianej do opanowania programem nauczania, oblicza i zapisuje proste działania z okienkiem tylko z pomocą nauczyciela

POZIOM BARDZO NISKI - nie potrafi poprawnie obliczyć sum i różnic w poznanym zakresie liczbowym, nawet korzystając z liczmanów, nie różnicuje znaków działań, nie potrafi mnożyć i dzielić w zakresie tabliczki mnożenia przewidzianej do opanowania programem nauczania

4. Rozwiązywanie zadań tekstowych

POZIOM WYSOKI - samodzielnie układa i rozwiązuje zadania tekstowe, rozwiązuje łamigłówki matematyczne

POZIOM ŚREDNI – układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe, rozwiązuje łamigłówki matematyczne przy pomocy nauczyciela

POZIOM ZADAWAJĄCY - układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe z pomocą nauczyciela

POZIOM NISKI - ma problem z rozwiązaniem prostego zadania tekstowego nawet przy pomocy nauczyciela

POZIOM BARDZO NISKI - nie potrafi rozwiązać prostego zadania tekstowego nawet przy znacznej pomocy nauczyciela

5. Geometria

POZIOM WYSOKI - rozpoznaje w otoczeniu i na rysunkach poznane figury geometryczne, klasyfikuje figury według podanych cech, rysuje w pomniejszeniu i powiększeniu figury wykorzystując sieć kwadratową, mierzy długości posługując się jednostkami, samodzielnie kreśli poznane figury geometryczne, mierzy i oblicza obwody figur, dostrzega symetrie

POZIOM ŚREDNI - rozpoznaje w otoczeniu i na rysunkach poznane figury geometryczne, klasyfikuje figury według podanej cechy, rysuje w pomniejszeniu i powiększeniu figury wykorzystując sieć kwadratową, zazwyczaj poprawnie mierzy długości posługując się jednostkami, kreśli poznane figury geometryczne, zazwyczaj poprawnie mierzy i oblicza obwody figur, dostrzega symetrie

POZIOM ZADAWAJĄCY - nie zawsze rozpoznaje w otoczeniu poznane figury geometryczne, klasyfikuje figury według podanej jednej cechy z pomocą nauczyciela, mierzy długości i oblicza obwody popełniając błędy, nie zawsze dostrzega symetrie

POZIOM NISKI - nie zawsze rozpoznaje w otoczeniu poznane figury geometryczne, klasyfikuje figury według podanej jednej cechy z tylko pomocą nauczyciela, nie potrafi dokonać pomiaru długości i obliczyć obwodu figur

POZIOM BARDZO NISKI - nie rozpoznaje w otoczeniu poznanych figur geometrycznych, nie potrafi sklasyfikować figur według podanej cechy, nie umie dokonać pomiaru długości i obwodu nawet z pomocą nauczyciela

6. Umiejętności praktyczne

POZIOM WYSOKI - poprawnie nazywa dni tygodnia i miesiące w roku, wykonuje obliczenia kalendarzowe i pieniężne, odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami, prawidłowo posługuje się poznanymi jednostkami miar, odczytuje i zapisuje znaki rzymskie od I do XII

POZIOM ŚREDNI - nazywa dni tygodnia i miesiące w roku, zazwyczaj poprawnie wykonuje proste obliczenia kalendarzowe i pieniężne, odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami i posługuje się poznanymi jednostkami miar, odczytuje i zapisuje znaki rzymskie od I do XII

POZIOM ZADAWAJĄCY - zazwyczaj poprawnie nazywa dni tygodnia i miesiące w roku, z pomocą nauczyciela wykonuje proste obliczenia kalendarzowe i pieniężne, popełnia błędy przy odczytywaniu godzin na zegarze ze wskazówkami, nie zawsze poprawnie posługuje się poznanymi jednostkami miar, z nielicznymi błędami odczytuje i zapisuje znaki rzymskie od I do XII

POZIOM NISKI - nie potrafi poprawnie nazwać dni tygodnia i miesięcy w roku, podczas wykonywania prostych obliczeń kalendarzowych i pieniężnych wymaga znacznej pomocy nauczyciela, przy odczytywaniu pełnych godzin na zegarze ze wskazówkami popełnia liczne błędy, myli poznane jednostki miar, ma trudności z odczytaniem i zapisaniem znaków rzymskich od I do XII

POZIOM BARDZO NISKI - nie potrafi poprawnie nazwać dni tygodnia i miesięcy w roku, dokonać prostych obliczeń kalendarzowych i pieniężnych oraz odczytać pełnej godziny na zegarze, nie rozpoznaje jednostek miar, i znaków rzymskich

III Edukacja społeczno- przyrodnicza

POZIOM WYSOKI - zna nazwę swojej ojczyzny, wymienia symbole narodowe, zna położenie swojej miejscowości, wymienia cechy charakterystyczne krajobrazów Polski, rozpoznaje w swoim otoczeniu wybrane gatunki roślin i zwierząt, wyróżnia wybrane cechy ekosystemów, prowadzi proste hodowle roślin, opisuje zmiany zachodzące w przyrodzie podczas pór roku, wie, jakie są warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt, zna wybrane zagrożenia dla środowiska, zna zasady zdrowego odżywiania, podaje numery telefonów alarmowych

POZIOM ŚREDNI - zna nazwę swojej ojczyzny i rodzinnej miejscowości, wymienia symbole narodowe, rozpoznaje w swoim otoczeniu wybrane gatunki roślin i zwierząt i wyróżnia wybrane cechy ekosystemów naprowadzony przez nauczyciela, prowadzi proste hodowle roślin, opisuje zmiany zachodzące w przyrodzie podczas pór roku, wie, jakie są warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt, zna wybrane zagrożenia dla środowiska, zna zasady zdrowego odżywiania, rozpoznaje numery telefonów alarmowych

POZIOM ZADAWAJĄCY - zna nazwę swojej ojczyzny i rodzinnej miejscowości, myli lub wymaga pomocy podczas wymieniania symboli narodowych, rozpoznawania wybranych gatunków roślin i zwierząt, opisywania zmian zachodzących w przyrodzie podczas pór roku, myli zasady zdrowego odżywiania, myli numery telefonów alarmowych

POZIOM NISKI - zna nazwę swojej rodzinnej miejscowości, myli lub nie potrafi podać nazwy swojej ojczyzny, nie rozpoznaje wybranych gatunków roślin i zwierząt, opisać zmian zachodzących w przyrodzie podczas pór roku, nie potrafi wymienić zasad zdrowego odżywiania, nie zna numerów telefonów alarmowych

POZIOM BARDZO NISKI- nie posiada podstawowych wiadomości na temat środowiska społeczno- przyrodniczego

IV Edukacja plastyczna

POZIOM WYSOKI - twórczo posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak kształt, barwa, faktura, tworzy nieszablonowe prace plastyczne na określony lub dowolny temat, stosując różnorodne techniki

POZIOM ŚREDNI- posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak kształt, barwa, faktura, wykonuje ciekawe prace plastyczne na określony lub dowolny temat, stosując różnorodne techniki

POZIOM ZADAWAJĄCY - zazwyczaj poprawnie posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak kształt, barwa, faktura, wykonuje prace plastyczne na określony lub dowolny temat, nie zawsze dba o staranne wykonanie pracy

POZIOM NISKI - nie potrafi poprawnie posłużyć się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak kształt, barwa, faktura, niechętnie wykonuje prace plastyczne na określony lub dowolny temat, nie dba o staranne wykonanie pracy

POZIOM BARDZO NISKI- odmawia wykonywania prac plastycznych

V Edukacja techniczna

POZIOM WYSOKI - posługuje się materiałami i narzędziami zgodnie z podanymi zasadami, organizuje pracę i planuje kolejne czynności, utrzymuje ład i porządek w swoim miejscu pracy, dba o estetykę wykonywanych prac, przedstawia własny pomysł rozwiązań technicznych w realizowanym projekcie

POZIOM ŚREDNI - zazwyczaj posługuje się materiałami i narzędziami zgodnie z podanymi zasadami, organizuje pracę i planuje kolejne czynności, utrzymuje ład i porządek w swoim miejscu pracy, najczęściej dba o estetykę wykonywanych prac

POZIOM ZADAWAJĄCY - nie zawsze poprawnie posługuje się materiałami i narzędziami, ma problem z organizacją pracy i planowaniem kolejnych czynności oraz utrzymaniem ładu i porządku w swoim miejscu pracy, nie zawsze dba o estetykę wykonywanych prac

POZIOM NISKI - wymaga pomocy w posługiwaniu się materiałami i narzędziami, ma problem z organizacją pracy i planowaniem kolejnych czynności oraz utrzymaniem ładu i porządku w swoim miejscu pracy, nie dba o estetykę wykonywanych prac

POZIOM BARDZO NISKI - nie potrafi posłużyć się materiałami i narzędziami zgodnie z zasadami mimo pomocy nauczyciela, niechętnie podejmuje pracę często jej nie kończy, nie dba o estetykę prac

VI Edukacja informatyczna

POZIOM WYSOKI - bezbłędnie rozpoznaje i nazywa elementy zestawu komputerowego, sprawnie posługuje się wybranymi programami graficznymi i tekstowymi w poznanym zakresie, wykorzystuje w swojej pracy elementy kodowania, posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami

POZIOM ŚREDNI - rozpoznaje i nazywa elementy zestawu komputerowego, posługuje się wybranymi programami graficznymi i tekstowymi w poznanym zakresie, czasami wymaga pomocy nauczyciela, wykorzystuje w swojej pracy elementy kodowania, posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami

POZIOM ZADAWAJĄCY - nie zawsze poprawnie rozpoznaje i nazywa elementy zestawu komputerowego, posługuje się wybranymi programami graficznymi i tekstowymi w poznanym zakresie przy pomocy nauczyciela, posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami

POZIOM NISKI - nie zawsze poprawnie rozpoznaje i nazywa elementy zestawu komputerowego, posługuje się wybranymi programami graficznymi i tekstowymi w poznanym zakresie tylko przy pomocy nauczyciela, nie zawsze zgodnie z ustalonymi zasadami posługuje się udostępnioną mu technologią

POZIOM BARDZO NISKI - nie potrafi rozpoznać i prawidłowo nazwać elementów zestawu komputerowego, nie posługuje się wybranymi programami graficznymi i tekstowymi nawet przy pomocy nauczyciela

VII Edukacja muzyczna

POZIOM WYSOKI - rozpoznaje brzmienie wybranych instrumentów, chętnie śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru, odtwarza zapisane, rytmy, wykonuje akompaniament na instrumentach perkusyjnych, tworzy dźwiękowe ilustracje, wie, że muzykę można zapisać i odczytać, zna zapis poznanych dźwięków

POZIOM ŚREDNI - rozpoznaje brzmienie wybranych instrumentów, śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru, odtwarza zapisane, proste rytmy, wykonuje akompaniament na instrumentach perkusyjnych, tworzy dźwiękowe ilustracje, wie, że muzykę można zapisać i odczytać, czasami myli zapis poznanych dźwięków

POZIOM ZADAWAJĄCY - nie zawsze poprawnie rozpoznaje brzmienie wybranych instrumentów, śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru, odtwarza zapisane, proste rytmy, podejmuje próby wykonania akompaniamentu na instrumentach perkusyjnych, wie, że muzykę można zapisać i odczytać, ale myli zapis poznanych dźwięków

POZIOM NISKI - nie rozpoznaje brzmienia wybranych instrumentów, niechętnie śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru, odtwarza zapisane, proste rytmy, podejmuje próby wykonania akompaniamentu na instrumentach perkusyjnych, wie, że muzykę można zapisać i odczytać, ale myli zapis poznanych dźwięków

POZIOM BARDZO NISKI - nie rozpoznaje brzmienia wybranych instrumentów, niechętnie śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru, ma problem z odtworzeniem prostych rytmów, nie podejmuje próby wykonania akompaniamentu na instrumentach perkusyjnych, wie, że muzykę można zapisać i odczytać, ale myli zapis poznanych dźwięków

VI Wychowanie fizyczne

POZIOM WYSOKI - jest sprawny ruchowo, szybki, zręczny, zawsze chętnie uczestniczy w zabawach i wszystkie ćwiczenia wykonuje poprawnie, przestrzega zawartych umów i zasad

POZIOM ŚREDNI - jest sprawny ruchowo, chętnie uczestniczy w zabawach i większość ćwiczeń wykonuje poprawnie, przestrzega zawartych umów i zasad

POZIOM ZADAWAJĄCY – jest sprawny ruchowo, chętnie uczestniczy w zabawach, ale nie zawsze dba o poprawne wykonanie ćwiczeń, czasami zapomina o zawartych umowach i zasadach

POZIOM NISKI - ma obniżoną sprawność ruchową, niechętnie uczestniczy w zabawach i nie zawsze dba o poprawne wykonanie ćwiczeń, zapomina o zawartych umowach i zasadach

POZIOM BARDZO NISKI - ma obniżoną sprawność ruchową, niechętnie uczestniczy w zabawach i nie dba o poprawne wykonanie ćwiczeń, nie przestrzega zawartych umów i zasad